



**ACADÉMIE
DE GRENOBLE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Travail de l'oral en continu dans les enseignements de spécialité

Version du 24 janvier 2024

Groupe continuum de l'oral
oral.web@ac-grenoble.fr

Préparer les
élèves à l'oral
dans les
enseignements
de spécialité

1. Vers le Grand Oral 2024

2. Activités fréquentes et variées

3. Formulation de la question

**4. Vers une évaluation formative
et formatrice**

5. Progression pédagogique

1. Le Grand Oral 2024

Nouveauté 2024 : plus que 2 parties, 10min + 10min

- La 1^{ère} partie de l'épreuve passe à 10 minutes (oral en continu)
- La 3^{ème} partie qui portait sur le projet d'orientation est supprimée.

=> Si l'élève ne parvient pas à prendre la parole 10 minutes, le jury enchaîne avec la 2^{ème} partie d'une durée de 10 minutes (on ne reporte pas le temps non utilisé en 1^{ère} partie).

COMMENT SE DÉROULE L'ÉPREUVE DU GRAND ORAL ?

Le jour de l'épreuve, la démarche consiste à remettre au jury, sur une feuille signée par ses professeurs de spécialité, l'énoncé des deux questions. Le jury en choisit une. Le candidat dispose de 20 minutes pour préparer sa présentation.

Cette présentation dure ensuite 10 minutes, pendant lesquelles le candidat expose les motivations qui l'ont conduit à choisir cette question, puis présente la réponse qu'il a élaborée.

À l'issue de ces 10 premières minutes, le candidat et le jury échangent durant 10 minutes. A cette occasion, le jury amène le candidat à préciser et approfondir sa pensée. C'est une opportunité à saisir, pour apporter des compléments à son propos, et montrer sa capacité à écouter, dialoguer, expliciter et argumenter.

1. Le Grand Oral 2024

Nouveauté 2024 : recentrage sur les spécialités

- Le lien avec le **projet d'orientation a disparu** des textes.
- Les enseignants de spécialités sont au cœur de la préparation des élèves.

Quels enseignants préparent les élèves à l'épreuve du Grand oral ?

Les professeurs d'enseignements de spécialité ont vocation à prendre une part importante dans la préparation de l'épreuve du Grand oral, notamment pour vous aider dans le choix des questions que vous présenterez au jury, ainsi que pour vous accompagner dans l'appropriation de celles-ci et dans la construction de la réponse à y apporter.

De manière générale, tous les enseignements du cycle terminal doivent vous permettre de préparer cette épreuve, par la pratique de l'oral en classe selon des modalités propres à chaque enseignement.

1. Le Grand Oral 2024

Nouveauté 2024 : utilisation du tableau (ou de l'écrit sur feuille) autorisée

- Dans la 2^{ème} partie (et uniquement dans cette partie), l'élève **peut** utiliser le **tableau à son initiative**.
- Le jury **ne peut pas** lui imposer de faire un exercice, par exemple au tableau ou par écrit sur une feuille.

Les membres du jury peuvent-ils autoriser le candidat à utiliser le tableau qui se trouve dans la salle d'examen ?

Si la salle d'examen dispose d'un tableau, le candidat peut l'utiliser durant le second temps de l'épreuve pour l'échange avec le jury. En revanche, le jury ne peut pas demander au candidat d'écrire (ni sur une feuille, ni au tableau) pour répondre à des questions qu'il lui soumettrait ou faire des exercices.

1. Le Grand Oral 2024

Ce qui ne change pas par rapport à la session 2023 :

- Un **support** réalisé durant les 20 minutes de préparation reste **autorisé** et toujours **non évaluable**.

Que faites-vous durant le temps de préparation ? ▼

Le temps de préparation permet au candidat de se mettre dans les conditions de l'épreuve.

Vous pouvez ainsi préparer la structuration de votre argumentation, organiser votre propos. Vous pouvez, si vous le souhaitez, préparer un support sur du papier. Ce support est une aide pour votre prise de parole ; il n'a pas vocation à être donné à lire au jury. Il s'agit de notes, d'un plan d'exposé, de mots-clefs ou d'idées directrices. Ces notes peuvent aussi servir de document d'appui à l'argumentation (schéma, courbe, diagramme, tableau, formule mathématique...). Pour votre exposé (première partie de l'épreuve) vous pouvez vous appuyer sur votre support. Vous pouvez le montrer au jury à tout moment des deux temps de l'épreuve, à votre initiative ou en réponse à une question du jury. Pour autant, le jury ne peut pas le conserver à l'issue de l'épreuve ni l'évaluer.

1. Le Grand Oral 2024

Ce qui ne change pas par rapport à la session 2023 :

- Dans la 2^{ème} partie, l'échange peut porter sur les programmes de spécialité mais toujours en **réaction** à ce que le candidat a présenté.

Lors du deuxième temps de l'épreuve, les questions du jury peuvent-elles porter sur l'ensemble du programme de l'enseignement de spécialité ?

Durant le temps d'échange avec le jury, le candidat peut être interrogé sur les points de programme de ses enseignements de spécialité liés à la question choisie par le jury. Mais cette partie de l'épreuve doit aussi évaluer les capacités argumentatives du candidat, il s'agit donc d'un entretien avec le candidat et non d'une interrogation de connaissances. Cet entretien est mené en réaction à la présentation que le candidat a faite lors de la première partie de l'épreuve.

1. Le Grand Oral 2024

Tous les textes (anciens et ceux en vigueur actuellement) :

- Le **texte d'origine** publié au Bulletin Officiel de l'Education Nationale (numéro 31) pour la voie **technologique** est paru le 26 aout **2021** et est accessible avec le lien ci-dessous :

<https://www.education.gouv.fr/bo/21/Hebdo31/MENE2121379N.htm>

- La **dernière publication**

<https://www.education.gouv.fr/reussir-au-lycee/baccalaureat-comment-se-passe-le-grand-oral-100028>

- La **page Eduscol GO** avec des ressources, des infographies et l'essentiel mis à jour en janvier 2024

<https://eduscol.education.fr/729/presentation-du-grand-oral>

- Les **dispositions en vigueur** à compter de la session **2024** concernant la définition de l'épreuve orale terminale, dite « Grand oral », du baccalauréat **technologique** (format doc téléchargeable) : [cliquer ici](#)

Préparer les
élèves à l'oral
dans les
enseignements
de spécialité

1. Vers le Grand Oral 2024

2. Activités fréquentes et variées

3. Formulation de la question

**4. Vers une évaluation formative
et formatrice**

5. Progression pédagogique

2. Activités fréquentes et variées



Lecture recommandée :
préambule du guide de l'évaluation,
novembre 2023

<https://eduscol.education.fr/document/5470/download>

Attention : l'oral n'est pas un travail « en plus ». C'est un moyen d'acquérir les connaissances du programme, mais aussi de développer des compétences utiles dans le supérieur et dans la vie active.

2. Activités fréquentes et variées

- ... oui, mais...

Pourquoi ?

À quelle
fréquence ?

Où ?

Pour quelles
compétences
langagières ou
sous quelles
formes ?

Quand ?

Comment ?



Exemples disciplinaires: **Sciences et Techniques Sanitaires et Sociales**

La mise en place d'activités pour l'oral concerne les enseignements de spécialité... mais également les autres enseignements.

1. Lire un texte à haute-voix de manière expressive
2. Résumer le cours précédent
3. Présenter un exposé explicatif (savoirs)
4. Débat argumenté en petit groupe : préparer des arguments/exemples pour une thèse et échanger avec un autre groupe qui a préparé arguments et exemples d'une thèse opposée.
5. Présenter des contextes dans la démarche de projet.
6. Présenter les brèves de l'actualité en début de séance...

Le portail académique de l'oral :
un lieu pour trouver des idées



<https://oral.web.ac-grenoble.fr>

Préparer les
élèves à l'oral
dans les
enseignements
de spécialité

1. Vers le Grand Oral 2024

2. Activités fréquentes et variées

3. Formulation de la question

**4. Vers une évaluation formative
et formatrice**

5. Progression pédagogique



Aide à la formulation de la question

L'épreuve permet au candidat de mettre les savoirs et les compétences associées, qu'il a acquis dans l'enseignement de spécialité (EDS) sciences et techniques sanitaires et sociales (STSS) et éventuellement en chimie-biologie et physiopathologie humaines (C-BPH) au service d'une argumentation afin de montrer sa capacité à développer un discours, à témoigner de sa curiosité et de sa démarche intellectuelle pour explorer les questions de santé ou sociales. **L'enseignement en voie technologique se déploie à partir du questionnement du réel.**



L'objet thématique de la question problématisée doit impérativement s'inscrire dans le cadre de l'enseignement de STSS.



L'éventuelle mobilisation des connaissances des enseignements C-BPH ne peut se faire qu'au service de l'argumentation en lien avec l'objet d'étude. Les connaissances ici ne seront pas évaluées.

L'enseignement en ST2S se déploie à partir du questionnement du réel et doit s'inscrire dans une **démarche technologique**.

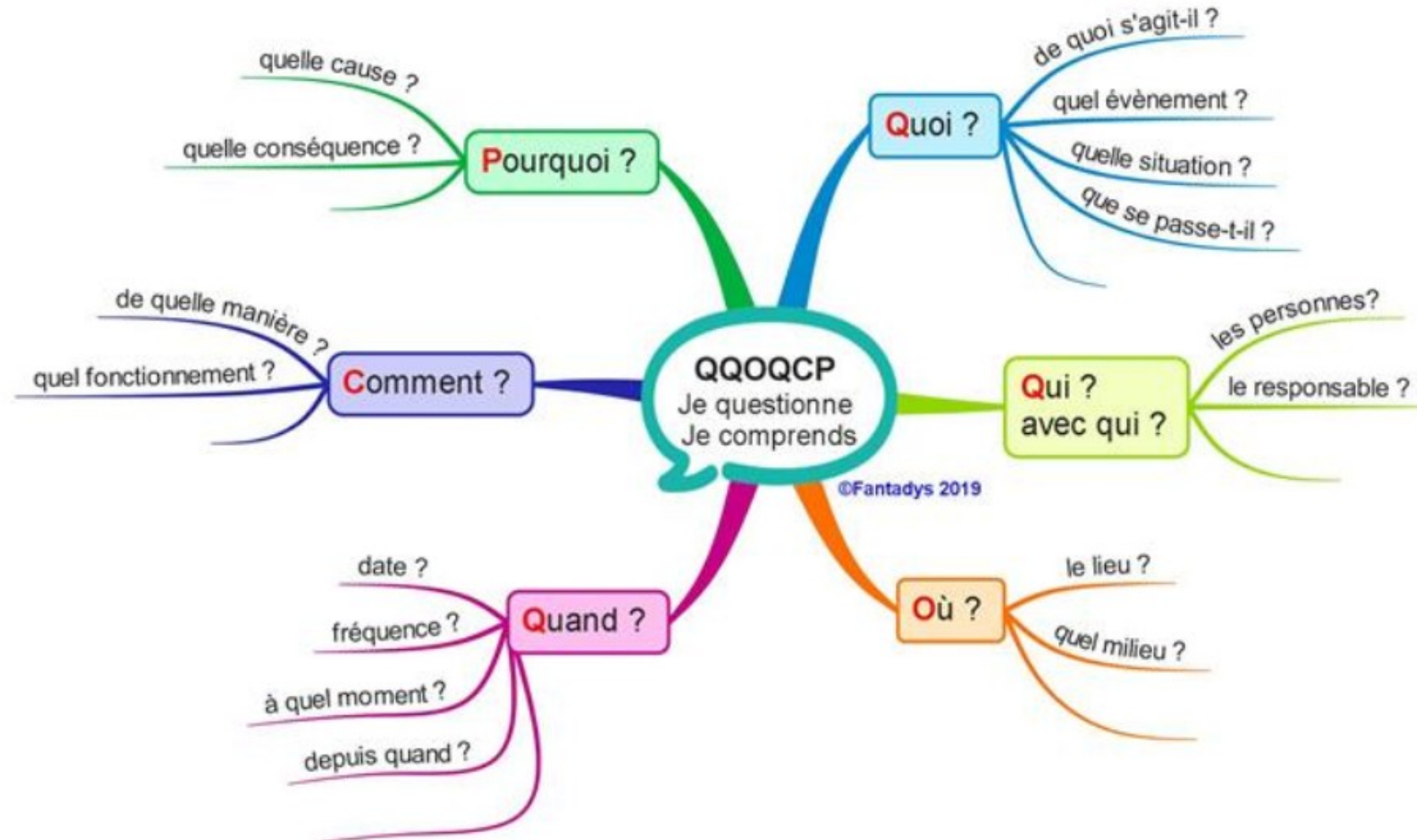
Une **démarche d'exploration et de recherche** est attendue en lien avec les structures et les acteurs de terrain.

Une **démarche d'étude en santé-social** est donc préconisée afin de favoriser :

- d'une part la **formulation de la question problématisée** du candidat au GO
- d'autre part la **construction de son argumentaire**.

Aide au choix de la thématique ou de l'approche de la question

- Poser une multitude de questions qui peuvent permettre de mettre en évidence des problèmes, des pistes de réflexion.



Aide à la formulation de la question

La question problématisée, en ST2S comme dans les sections générales, est une phrase interrogative qui appelle une réponse. MAIS elle doit respecter certaines EXIGENCES communes à toutes les filières et certaines propres (**en rouge**) à la série ST2S :

- Elle s'inscrit sur un objet santé et/ou social. Les questions problématisées du grand oral s'appuient sur des contextes réels (situations, besoins, faits d'actualité) du champ sanitaire et social .
- Elle doit faire référence à des notions du **programme de la spécialité STSS** qui a fait l'objet d'une **étude approfondie**.
- Elle présente un **enjeu clair et réel**, des implications en lien avec le **monde actuel**.
- Elle amène à confronter **plusieurs points de vue** / possibilités de réponse / aspects afin de permettre une argumentation.
- Elle est bien **délimitée** (inscription territoriale et temporelle)

Aide à la formulation de la question

La question problématisée induit l'argumentation

Une question problématisée doit amener le candidat à défendre une position. Elle favorise donc la construction d'une argumentation composée d'arguments visant à **défendre la position retenue**.

Il est donc nécessaire de demander à l'élève si sa question lui permet de défendre une position ou si elle permet seulement de réaliser un exposé de connaissances.

Aide à la formulation de la question

La question problématisée :

- traite d'un objet de recherche : **un sujet précis**
- n'a pas de réponse immédiate (on ne peut pas y répondre uniquement par oui ou par non car ce n'est pas une vérité)
- doit donc pouvoir amener un débat

Par ailleurs :

- Elle doit permettre de comprendre un ou des enjeux du sujet.
- Elle doit en poser les limites (**la présentation de l'élève ne dure que 10 minutes**)

Aide à la formulation de la question

Exemples de questions possibles :

- Dans quelle mesure l'école inclusive favorise t-elle l'intégration des jeunes enfants en situation de handicap ?
- En quoi les dispositifs locaux d'éducation à la santé contribue à l'amélioration du bien-être des étudiants de la région AURA en situation de précarité?
- Comment la prise en charge d'un enfant accueilli en Maison d'Accueil à Caractère Social (MECS) peut avoir une influence sur sa construction identitaire et son bien-être ?



**ACADÉMIE
DE GRENOBLE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Aide à la formulation de la question

En quoi ces questions constituent-elles une question problématisée ?

En quoi les dispositifs locaux d'éducation à la santé contribue à l'amélioration du bien-être des étudiants de la région AURA en situation de précarité?

- ❑ Thème = une partie du programme de Spécialité est abordée (**Notion de bien-être, principe d'intervention en santé, précarité...**)
- ❑ Sujet = un objet du champ sanitaire et social, avec si possible un intérêt personnel pour favoriser l'implication de l'élève dans sa démarche (**Élève dans sa projection d'étudiant ou autres...**) (*Rappel : Attention le temps 3 du GO et les questionnements relatifs à l'orientation ne sont plus d'actualité*)
- ❑ La question :
 - s'inscrit dans un contexte (**Géographique = Région AURA**)
 - fait référence à des notions du programme de la spécialité qui a fait l'objet d'une étude approfondie (**Notion d'éducation à la santé, de précarité, de santé et bien-être**)
 - présente un enjeu clair et réel, des implications en lien avec le monde actuel (**ces questions font apparaitre un problème actuel de la précarité des étudiants qui s'est accentuée depuis la crise Covid**)) ;
 - amène à confronter plusieurs points de vue / possibilités de réponse / aspects afin de permettre une argumentation (**l'élève doit défendre une position étayée par une argumentation**).
 - est bien délimitée (**le champ de la question est suffisamment défini pour permettre une argumentation courte mais suffisamment étendue pour permettre au jury de poser des questions visant à vérifier les connaissances de l'élève sur le sujet**)

La démarche technologique ... une aide à la formulation de la question problématisée


En quoi la précarité menstruelle des étudiantes est-elle une priorité sociale ?



La précarité menstruelle présente-t-elle différents aspects selon le lieu / l'époque / le public ?



Etape de la recherche documentaire dans le cadre de la démarche d'étude au regard de l'objet d'étude.



De quelles manières est prise en charge la question de précarité menstruelle en Haute-Savoie ?

Etape de l'investigation sur le terrain afin d'établir un diagnostic local au regard des réponses potentielles apportées (Besoins / difficultés rencontrées, acteurs de terrain...)

Les prises en charge de la précarité menstruelle des étudiantes de l'université Savoie Mont Blanc sont-elles toutes efficaces au regard des différents besoins ?

Etape de traitement et d'analyse des éléments recueillis lors des investigations de terrain au regard de l'efficacité des réponses proposées/mises en place.

Préparer les
élèves à l'oral
dans les
enseignements
de spécialité

1. Vers le Grand Oral 2024

2. Activités fréquentes et variées

3. Formulation de la question

**4. Vers une évaluation formative
et formatrice**

5. Progression pédagogique

4. Vers une évaluation formative et formatrice

Evaluation **formative** : le **professeur** fait un **retour** qui permet à l'élève de savoir comment s'améliorer.

Evaluation **formatrice** : **l'élève** participe au **choix** des critères de réussite, aux items évalués etc.

4. Vers une évaluation formative et formatrice



COMPÉTENCES DISCURSIVES

- ✦ S'exprimer : argumenter, décrire ou expliquer, raconter.
- ✦ Comment enseigner et évaluer les compétences discursives ?
- ✦ Apports de la recherche

Continuum de l'oral - Académie de Grenoble



COMPÉTENCES LOCUTOIRES

- ✦ Oser et adapter sa prise de parole au contexte.
- ✦ Enseigner les compétences prosodiques (débit, volume, articulation, intonation) et interprétatives.
- ✦ Apports de la recherche

Continuum de l'oral - Académie de Grenoble



COMPÉTENCES INTERACTIONNELLES

- ✦ Enseigner les qualités d'une prise de parole en interaction.
- ✦ Enseigner et évaluer l'aisance et la précision de l'oral en interaction. Développer l'écoute, la reformulation dans une prise de parole spontanée.
- ✦ Apports de la recherche

Continuum de l'oral - Académie de Grenoble



COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

- ✦ Enseigner et évaluer la maîtrise de la syntaxe, usage du lexique disciplinaire attendu.
- ✦ Distinguer les caractéristiques du français parlé de celles d'un écrit oralisé. Questionner la norme et l'acceptabilité d'un énoncé.
- ✦ Apports de la recherche

Continuum de l'oral - Académie de Grenoble



COMPÉTENCES NON-VERBALES

- ✦ Enseigner et évaluer la posture et la gestuelle lors d'une prise de parole.
- ✦ Enseigner l'analyse d'un langage non-verbal et para-verbal, travailler l'adéquation entre le propos et l'expressivité du locuteur.
- ✦ Apports de la recherche

Continuum de l'oral - Académie de Grenoble



COMPÉTENCES PSYCHO-SOCIALES

- ✦ Enseigner et évaluer la maîtrise des 10 compétences psycho-sociales : apprendre à résoudre des problèmes, prendre des décisions, avoir une pensée critique et créative, savoir communiquer efficacement, être habile dans la relation à l'autre, être empathique, avoir conscience de soi, gérer son stress et ses émotions.
- ✦ Faire vivre des modalités pédagogiques au service des compétences psycho-sociales.
- ✦ Apports de la recherche

Continuum de l'oral - Académie de Grenoble



A consulter :

<https://oral.web.ac-grenoble.fr/des-competences-orales-enseigner/des-observables-de-loral-pour-toute-la-scolarite>

Banque des observables de l'oral à télécharger

4. Vers une évaluation formative et formatrice

La **banque des observables** =

- Une feuille de **tableur**
- **6 compétences** de l'oral
- Plusieurs **critères** par compétence
- **4 niveaux** de réussite (degrés)
- Des **descripteurs** par niveau
- Un outil de **sélection** / filtre pour choisir les critères d'intérêt pour une tâche orale précise

Observables de l'oral (2023_09_03 15_37_57 UTC).xls (Distant) — LibreOffice Calc

Fichier Édition Affichage Insertion Format Styles Feuille Données

Arial 10 pt G I S A

J4

	A	B	C	D	E	F	G
1		Choisir ici =>	Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4	
2		Tri croissant					Arguments et exemples : justesse, pertinence et complétude. Le raisonnement progresse de manière particulièrement fluide et structurée.
3	Compétences discursives	Tri décroissant					pleinement son auditoire : cohérent, complet et très bien structuré. Il est particulièrement fluide. Il n'est pas nécessairement linéaire et l'élève démontre son habileté à agencer les actions dans
4		Sort by Color					exhaustive, touche particulièrement son auditoire. Très claire, avec une organisation limpide, une habileté à enchaîner les idées, des
5		Filtrer par couleur					On comprend l'intégralité des mots, la structure de la phrase apparaît, dans un discours prononcé avec grande aisance, voire élégance.
6	Compétences locutives	Filtrer par condition					Les variations de volume éclairent le sens des propos.
7		Éléments à rechercher...					Le débit varie manifestement pour appuyer le sens des propos. Les pauses et respirations sont utilisées à bon escient.
8		<input type="checkbox"/> Tout					L'élève comprend une information factuelle en distinguant l'idée générale et les points de détail.
9		<input type="checkbox"/> (vide)					L'élève montre par son action ou son discours qu'il a sélectionné les informations orales pertinentes et suffisantes pour agir de manière efficace.
10	Compétences interactionnelles	<input checked="" type="checkbox"/> Argumentation					L'élève regagit et dialogue : l'élève peut expirer un avis, voire défendre une opinion, manifester un sentiment, dans des situations variées sans l'aide de l'interlocuteur.
11		<input type="checkbox"/> Articulation					L'élève parle en continu : l'élève peut, assez aisément, mener à bien une intervention assez structurée sur des faits ou des opinions.
12		<input type="checkbox"/> "Capacités de résistance et de négociation"					La syntaxe permet de comprendre une partie du propos.
13	Compétences linguistiques	<input type="checkbox"/> Compréhension					Les informations sont clairement hiérarchisées, voire mise en valeur. La syntaxe de l'oral permet d'attendre son objectif.
14		<input checked="" type="checkbox"/> Débit					Le vocabulaire est riche et pertinent.
15		<input type="checkbox"/> Description					Le registre de langue est couramment, pleinement adapté au contexte.
16	Compétences non verbales	<input type="checkbox"/> Dialogue					Le registre de langue est adapté au contexte et aux interlocuteurs.
17							Le regard vise souvent l'auditoire dans son ensemble et il crée un contact visuel.
18							Les gestes appuient efficacement le discours.
19							Le locuteur prend une posture appropriée qui fait sens, et les déplacements éventuels

ACADÉMIE DE GRENOBLE
Liberté Égalité Fraternité

4. Vers une évaluation formative et formatrice

Le degré 4 est à viser pour le Grand Oral mais cette banque peut être utilisée dès le collège, avec des attentes moindres. Si le professeur enseigne l'oral à des élèves à besoins particuliers (surdité, problème d'élocution, élève en classe ULIS ou ENEA, etc), le niveau 2 pourrait constituer le niveau attendu.



Choisir ici =>		Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4
Compétences locutoires	Articulation	Une partie des mots sont compréhensibles.	On comprend la plupart des mots prononcés.	On comprend tous les mots prononcés, et il n'y a pas d'artefact (Heu, Donc heu...).	On comprend l'intégralité des mots, la structure de la phrase apparaît, dans un discours prononcé avec grande aisance, voire élégance.
	Volume	On entend la voix.	On entend clairement tous les propos.	On entend clairement le propos ; le volume varie.	Les variations de volume éclairent le sens des propos.
	Débit	Le débit est parfois adapté, mais hésitant ou très rapide.	Le débit n'est ni trop rapide ni trop lent.	Le débit est adapté, varie, inclut des pauses.	Le débit varie manifestement pour appuyer le sens des propos. Les pauses et respirations sont utilisées à bon escient.

Exemple disciplinaire

«Comment caractériser et présenter les spécificités d'une politique sociale ?»

Les élèves travailleront par groupe pour des recherches sur une politique sociale associée à un public ciblé, nommeront un rapporteur pour la prestation orale. Certains élèves pourront évaluer la communication verbale des rapporteurs en utilisant la grille d'évaluation des observables.

Choisir ici =>		Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4
Compétences locutoires	Articulation	Une partie des mots sont compréhensibles.	On comprend la plupart des mots prononcés.	On comprend tous les mots prononcés, et il n'y a pas d'artefact (Hew , Donc heu...).	On comprend l'intégralité des mots, la structure de la phrase apparaît, dans un discours prononcé avec grande aisance, voire élégance.
	Volume	On entend la voix.	On entend clairement tous les propos.	On entend clairement le propos ; le volume varie.	Les variations de volume éclairent le sens des propos.
	Débit	Le débit est parfois adapté, mais hésitant ou très rapide.	Le débit n'est ni trop rapide ni trop lent.	Le débit est adapté, varie, inclut des pauses.	Le débit varie manifestement pour appuyer le sens des propos. Les pauses et respirations sont utilisées à bon escient.

Exemple disciplinaire

«Comment caractériser et présenter les spécificités d'une politique sociale ?»

Les élèves travailleront par groupe pour des recherches sur une politique sociale associée à un public ciblé, nommeront un rapporteur pour la prestation orale. Certains élèves pourront évaluer la communication verbale des rapporteurs en utilisant la grille d'évaluation des observables.

Choisir ici =>		Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4
	Argumentation	Le sujet est traité, avec au moins un ou deux arguments ou exemples, sans organisation logique. La volonté d'argumenter n'est pas immédiatement perceptible.	Quelques arguments et exemples pertinent, avec un début d'organisation logique qui peut rester implicite, mais qui est perceptible par l'auditeur.	Arguments pertinents souvent étayés d'exemples. La structure du raisonnement, logique, apparaît. Des marqueurs verbaux soulignent l'enchaînement des idées.	Arguments et exemples : justesse, pertinence et complétude. Le raisonnement progresse de manière particulièrement fluide et structurée.

Préparer les
élèves à l'oral
dans les
enseignements
de spécialité

1. Vers le Grand Oral 2024

2. Activités fréquentes et variées

3. Formulation de la question

**4. Vers une évaluation formative
et formatrice**

5. Progression pédagogique

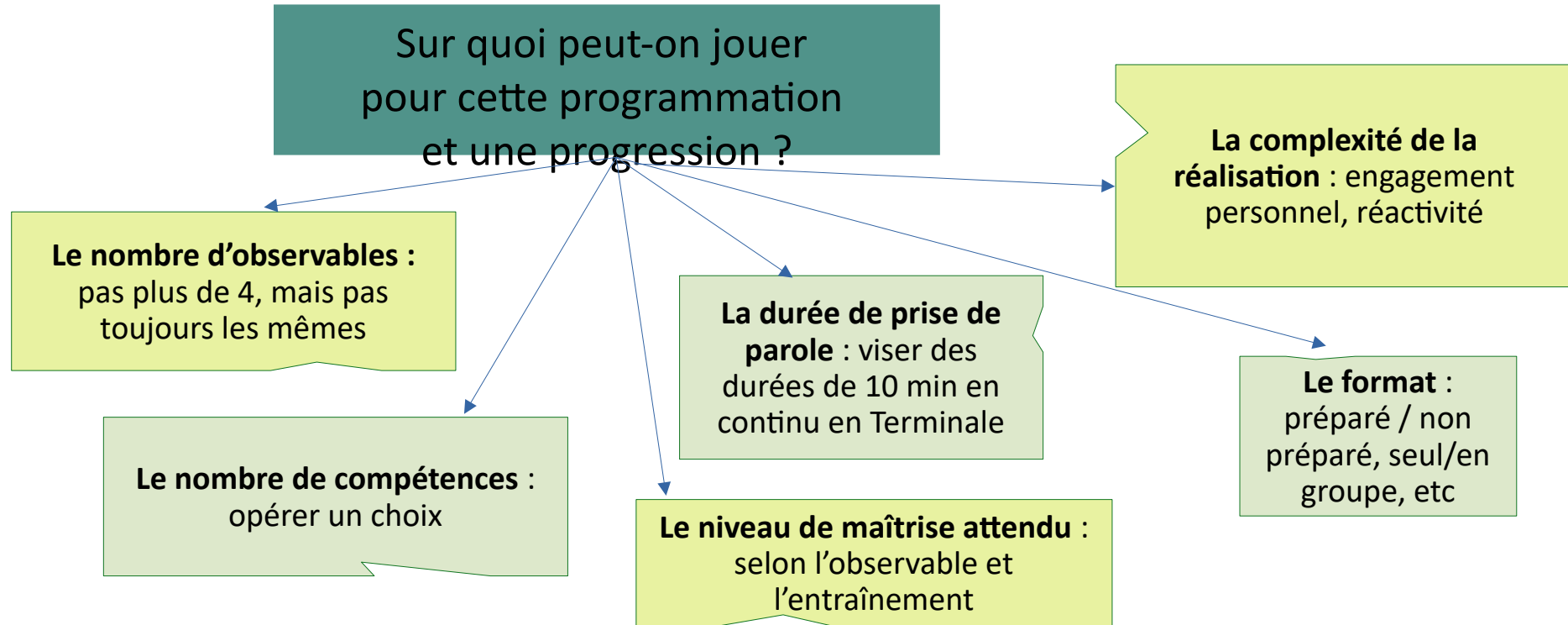
	Qualité orale de l'épreuve	Qualité de la prise de parole en continu	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité et construction de l'argumentation
très insuffisant	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.	Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages ou énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.	Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.	Réponses courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.	Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.
insuffisant	La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde. Vocabulaire limité ou approximatif.	Discours assez clair mais vocabulaire limité et énoncés schématiques.	Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.	L'entretien permet une amorce d'échange. L'interaction reste limitée.	Début de démonstration mais raisonnement lacunaire. Discours insuffisamment structuré.
satisfaisant	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Il utilise un lexique adapté. Le candidat parvient à susciter l'intérêt.	Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits.	Connaissances précises, une capacité à les mobiliser en réponses aux questions du jury avec éventuellement quelques relances	Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions du jury.	Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.
très satisfaisant	La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.

Les critères et les descripteurs visés au Grand Oral...

Mais à considérer comme un point de passage dans un parcours

5. Progression pédagogique

Comment programmer un travail des 6 compétences de l'oral ?



Pour plus d'efficacité, envisager une progression concertée : entre collègues de la matière, pour un niveau, et sur plusieurs niveaux, voire avec des matières associées dans la filière

Annexe - Quelques exemples d'activités adaptés aux enseignements de spécialité de ST2S

Travailler l'oral et l'argumentation en mobilisation des acquis en début de séance

Démarche pédagogique, activités	Pratique de l'oral, lien GO
<p>L'enseignant met à disposition des élèves des courts textes ou images, graphiques qui transmettent chacun une affirmation en lien avec le cours précédent : les élèves doivent rechercher l'idée que veut faire passer l'auteur de la phrase, idée centrale portée par le document. Ces phrases sont pour certaines des affirmations courantes et pour d'autres des phrases issues de documents scientifiques. Les élèves échangent au sein des groupes, prennent appui sur leur cours ou leur manuel.</p> <p>Au terme du temps imparti, un élève de chaque groupe est amené à présenter sa lecture de la phrase proposée, il s'exprime face à la classe avec ou sans support ou note. Les autres élèves sont amenés à reformuler et à mobiliser les concepts vus en cours.</p> <p>Une disposition de classe avec espace central est ici particulièrement adaptée.</p>	<p>Travail de la voix, respiration, rythme</p> <p>Prise de parole en continu</p> <p>Travail sur la posture</p> <p>Capacité à entrer en interaction</p>

Travailler l'oral, l'argumentation dans le fil du déroulé du cours en classe

Démarche pédagogique, activités	Pratique de l'oral, lien GO
<p>Dans le fil du cours, les élèves sont amenés à illustrer un concept par un exemple précis (ex. en STSS : problème de santé). Chacun réfléchit individuellement à la réponse qu'il donnerait.</p> <p>Un élève est appelé à présenter et argumenter une proposition.</p> <p>Un autre élève est chargé de valider, ou pas, la proposition en dialogue avec le premier élève qui est intervenu.</p>	<p>Utilisation de la voix</p> <p>Prise de parole en continu</p> <p>Argumentation</p> <p>Écoute</p> <p>Argumentation</p> <p>Capacité à entrer en interaction</p>

Rendre compte d'un travail collectif à l'issue d'une activité pédagogique, type activité technologique

Démarche pédagogique, activités	Pratique de l'oral, lien GO
<p>Les élèves réalisent une synthèse individuelle de ce qui les a intéressés, leur a apporté, de ce qui a progressé pour eux à la faveur de cette activité technologique, de ce qu'ils auraient aimé approfondir...</p>	<p>Utilisation de la voix</p> <p>Prise de parole en continu</p> <p>Conduire et exprimer une argumentation personnelle</p>

Présenter l'apport d'une activité pédagogique

Démarche pédagogique, activités	Pratique de l'oral, lien GO
<p>Une activité amenant à un construit complexe est réalisée, corrigée.</p> <p>Un élève doit présenter la semaine suivante l'apport de l'activité réalisée à la compréhension des questions de santé ou sociales telles qu'elles se présentent dans la société française, ou à celle d'une démarche en C-BPH. Cet exposé est demandé dans un temps contraint (cinq minutes, par exemple) avec ou sans support.</p>	<p>Utilisation de la voix</p> <p>Prise de parole en continu</p> <p>Mobilisation des connaissances</p>

Revue de projet : activité développée sur plusieurs séances (type activité technologique)

Démarche pédagogique, activités	Pratique de l'oral, lien GO
<p>Un élève par groupe est chargé de venir présenter l'avancée du travail du groupe, les ajustements éventuellement envisagés et la projection sur la prochaine séance.</p> <p>Des élèves sont missionnés pour conseiller l'élève dans sa démarche.</p>	<p>Prise de parole en continu</p> <p>Conduire et exprimer une argumentation personnelle</p> <p>Capacité à entrer en interaction</p>